

類紙聞新類一第爲認記登政郵華中經

分三毛一郵加購國埠外

十元
 頭
 突
 日開
 元萬百
 天
 津
 善慈國美
 獎頭
 元千伍
 每張一元
 三月五日
 天津馬會
 星期搖彩香賓
 每張一元連日開彩
 利
 濟
 特券
 每條五角
 二月廿九日
 正券
 每條二角
 三月一日
 副券
 每條一角
 三月十日

十元
 頭
 獎
 元
 萬
 百
 天
 津
 美
 國
 善
 慈
 獎
 元
 千
 伍
 每張一元
 三月五日

天
 津
 馬
 會

星
 期
 搖
 彩
 香
 賓

每張一元
 禮日開彩

利
 濟

特
 獎
 每條五角
 二月廿九日

正
 獎
 每條二角
 三月一日

副
 獎
 每條一角
 三月十日

分三毛一郵加購國埠外

分三毛一郵加購國埠外

中日滿精誠團結推進興亞大業

天津都市建設工程局

內部業已籌備就緒

短期內即舉行成立典禮

天津都市建設工程局，經呈准市政府，於本月二十二日，在該局舊址，舉行成立典禮。屆時將有各機關團體代表，及各界人士參加。該局成立後，將負責天津都市之各項建設工程，以期改善都市環境，增進市民福利。

虎標永安堂

津分行會計主任等

虎標永安堂天津分行會計主任等，因侵佔公款，被法院判決。該案經審理後，認為該等人員行為嚴重，已違反公司規定，故依法嚴辦，以儆效尤。

津中通訊社

津中通訊社，由鄉村婦女兼任社長，昨日舉行成立典禮。該社成立後，將致力於報導農村動態，促進農村經濟發展，並加強婦女之社會地位。

天津法院新廈

天津法院新廈，因需款甚鉅，現正籌措中。該新廈將為法院提供更為寬敞、現代化之辦公環境，以利司法公正之實施。

法部飭令緩修

法部飭令各地法院，對於舊有建築，應予緩修。此舉旨在節省財政開支，將資金用於更為緊要之司法事務。

包羅萬象富麗堂皇的

西洋名畫展覽會，將於近日舉行。該展覽會將展出多幅世界著名畫家之作品，內容豐富，藝術價值極高，不容錯過。

津市美術館

津市美術館，將舉辦一系列藝術講座及展覽。旨在提高市民之藝術修養，推廣美術知識，促進本市美術事業之發展。

興亞運動是東亞民族的獨立解放運動

律師高善謙代表新加坡虎標永安堂行發聲明
據天津虎標永安堂分行經理陳德修稱，不幸於本月發生會計侵佔公款案，經依法偵查，現已將該案移交法院處理。特此聲明，以正視聽。

天津第三區土地分讓廣告
本局辦理第三區土地分讓，凡有意申請者，請於本月二十五日前，向本局領取申請書，並繳納保證金。逾期不予受理。

律師韓錦雲代表溫仲齊等聲明
溫仲齊等因與他人發生糾紛，現已委託本律師代為處理。凡與該案有關之各方，請於三日內與本律師聯繫，逾期後一切法律行為均與溫仲齊等無關。

律師袁顯代瑞豐恒棧緊要聲明
瑞豐恒棧因業務需要，現已遷至新址辦公。凡有舊欠賬項，請於本月內前來清償，逾期概不負責。

律師袁顯代瑞豐恒棧緊要聲明
瑞豐恒棧因業務需要，現已遷至新址辦公。凡有舊欠賬項，請於本月內前來清償，逾期概不負責。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

遺失印章聲明
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概與本人無關。

天津國醫學社招生
本社為弘揚中醫文化，特招收新學員。凡對中醫有興趣者，均可報名。報名地點：天津法租界三馬路。詳情請洽本社招生處。

延壽堂
本堂專治各種疑難雜症，藥到病除。地址：天津法租界三馬路。

一世福
本堂專治各種疑難雜症，藥到病除。地址：天津法租界三馬路。

牛黃清心丸
此藥專治心火上升、口舌生瘡等症。每瓶售價大洋二角。

宏茂堂出品
本堂出品之各種藥品，均選用上等藥材，遵古法炮製，功效顯著。

金融市場

二弗二四仙二五
四〇仙二〇
二弗二四仙二五
五弗〇五
二三弗三五仙
七弗

和昂而步、撥粉、決可預言者也。

由千一百元跌至七百元
較前千四百元升色相差六百

一五〇元、繼至一一〇元、入後破進千
八〇〇元跌至七〇〇元、較前最高時一四
色、大落六〇〇元。

察、一般進出戶悉感
度不安、難期順利、
況亦乏開展光景、前
當有若干之紛歧、茲
而論、揣看平素、
市氣當有一度之
決不能再呈安定、
市中現貨猶未
國戶猶圖把持、

其大要情形、分別陳述如次。

本市棉布市況

甚大之低落。

難糧

市落刺激

定、勢將廣續垂落、於進貨頗感不便、銷之意則甚濃厚、各商市氣之低甚轉烈、探月分市場發生風聲

鈕



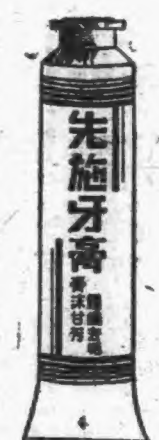
乙申七

尊正

日房出售

牌號流芳
遠及邊疆

仕女購用
俾壽而康



膏沫甘芳
無與比倫

戒煙膠囊
此藥製售三十餘年又經全國化驗專師米壽大夫證明功能消血斷癮服隨減吸鴉片一二錢吸
市府半身不
化驗半身不

毫無痛苦不誤公事此藥每料二十四分者服藥一料能除
毒不誤藥服至十日許斷癮附有胃散四付保藥水一瓶藥
水每粒加服酒銀六分五現經各方要求減收半價二種共收
銀四角

永德藥房
天津法界
泰康里
代售
東馬路
南京路

命短毒有

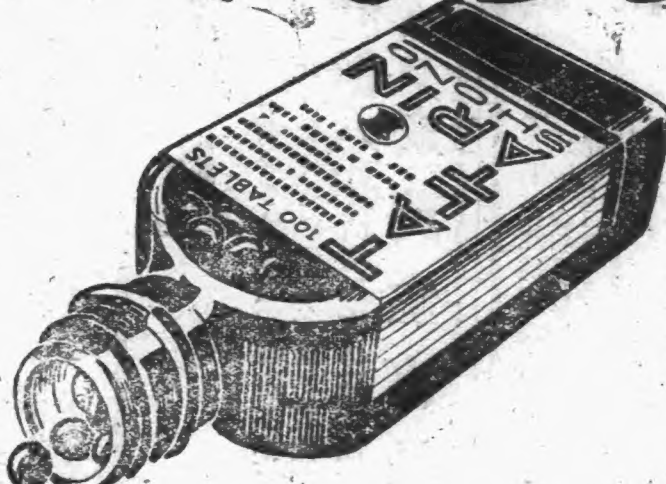


能治瘡梅毒體毒
生出神効
神秘靈妙作用

丸掃毒

山崎帝國堂 株式會社 總發行所
東京市東區田中一丁目四十六番地

淋疾



淋症有原一經流注而成。雖有實無礙於陰寧遠者故云花柳病流行之難治也。夫安毒等藥發益一時。時發時癒。終身殆難根絕。患非不痛者。且發時失藥。其害之大。殊非淺鮮。晚近治療淋疾之業。日趨月進。其數之多。實有令人迷於取捨之概。曰戒淫淋劑而欲使藥到病除。則法甚多。曰為性害家者最忌也。然現時市上發售之淋劑。內服與洗滌等療法。三者之中孰主孰從。依病勢之如何。不可同一而語也。近時醫學療法雖昌明。市上發售之內服新藥。如膏劑等。大有利便。較前諸劑作用。不得稱為理想的。大都有利較前諸劑作用。

【阿卑】色療劑之「脫菌淋淋片」乃於左述壯者心研究而來。且以極大實驗的根據而供於社會。蓋阿卑(即素)之白質能對於急性尿道炎時。如服之。即迅速被吸收而於血液內。經由尿道與尿。同被排出。此時發覺其強烈之殺菌力。以撲滅病菌。除去疼痛。不至後部淋疾或慢性淋疾。俾得根治。又發達止併發熱之本劑。比尋常當醫之特性者。為大有深確性之事實。由於探部組織之性質。是乃治療淋疾之最要素。為「脫菌淋淋片」之最大特色也。又本劑毫無神經腎臟等之副作用。故片凡有感染淋疾之虞時。如立服本劑兩片。則迅速排出於尿中。發揮其殺菌作用。故得防範於未然也。

【用量】一日三次 每次服脫菌片 本藥房
每匣裝 二十粒左右 亦需隨用 若欲
服更久者 可隨時酌加 至每日五日間
休藥二三日時後再及復服之

【適應症】急性及慢性淋病
腎盂炎 腎囊腎臟炎 膀胱炎
尿道炎 攝護腺炎 卵巢炎
中耳炎 子宮內膜炎等

【包裝】三片 二〇片 五十片

製造總發售處
株式會社 塩野義商店

(耀先)

隨國之詩頗佳。然入戎場之時，險些因詩不中，滿懷充滿了功名祿祿，無所謂情懷，無所謂佳趣。縱然有好詩也早被無聊廢了，故以詩取士者，實不知爲詩之道，以詩博取名利者，皆是劣等詩人。蓋欲以詩選取名士，又終日孳孳，研討於故紙堆中，結果必如七寶樓台華麗甚，其不以取名利者，便湮開過，有所感則吟，得之不喜，失之不憂，古人云：「學琴翻得月聲詩」正中此意。

聖嘆評開後，列入第五才子書中，一經品題，聲價十倍。至於張恨水，按正史所載，胎於盜窟，確確爲三十八人，雖有披髮跣夜對平一句，而對於招安以巧並無明文，施耐庵乃以妙手將人數縮成百餘人故事，各人一個性，咸有其中之描寫，平心而論，不甘心爲盜者，固居多數；

施耐庵筆水滸，被金瓶梅奪去，列入第五才子書中，一經品題，聲價十倍。至於張恨水，按正史所載，胎於盜窟，確確爲三十八人，雖有披髮跣夜對平一句，而對於招安以巧並無明文，施耐庵乃以妙手將人數縮成百餘人故事，各人一個性，咸有其中之描寫，平心而論，不甘心爲盜者，固居多數；

林連石秀則認爲盜天頭山者，李連石秀則認爲盜天頭山者

而爲盜賊所迫逼過此者，亦實繁有徒，予認爲最無辜者，莫過於安撫公孫全其人，按宋史於公孫全，乃吳用等種種種毒，迫之入夥，可謂以報怨爲德，喪盡天良，若將因以爲報德者，實爲德而非爲怨也。

在同時，尙有「江湖四寇」一書，完全爲水滸中人物，而所載故事，則非水滸中所有。故就中所謂「武松單臂擡方臘」一劇

月明樓主著

[illegible]

(47)

因此常看小說，喜愛聚紅玉等奇異女子，後來才
大成人，每晝夜在沒人的時候，自己吞下鴉
片，癆癆不出的大吃鴉片，噁道：『你是什麼人？
這提問，說着心中，不覺惹起了癮，癮癮了，說
道：『趕快去你吧，不然惹急了癮，癮癮了，說
大話，我對不起你，你上面那人哈哈大笑道：『你
別口氣不忿，能有多大的氣，說着那人飄然而
下，站在秀英的一旁，秀英見那人，來風貌，不
出的在秀英的一驚，留神細看那人，乃是個
尼姑，年約五十餘歲，身穿着青色袈裟，外披
銀灰色的綢絲，頭戴着青色的女尼帽，左手
一銀灰八顆金珠，右手拿着金鈴，指秀英道：『
你，你的是什麼？我練的不是把戲，我也沒有師傅
的紅臉說，我練的不是把戲，我也沒有師傅
的紅臉說，我練的不是把戲，我也沒有師傅
去，只使我從小就習武，在深山裏，
不想讓看見，請師長，不想笑話，說着前後退
，不顧臉，我實在愛惜，秀英要緊練功夫，秀

(阿)
(梅)

租界劇場素描

▲中國光明商業最佳
前大明星曹雲生的
才，才智華界各戲院

但全對劇有一小小
人圍觀時，一家大王
一堂，為哪置其中所
不顧，莫非第一美之
已亡故，於第末土之
之已放人，與英水士
若同一結果乎，余為
場亦該附帶提上一聲
不知閣下諸君之謂若
新劇商各位以為如何？
新劇，有此兩首公決
更能予人意也，情正
耳在即，一時恐難雅
（完）

童叟班唯一名劇在新中社所見者

尚在火熾鼎盛時期，便
我們住在租界的人民，對於
華界各種好角好戲，無一
能如願以償。現在我將本
與興中之戲，現存我特
租界中游藝園裏，以供
供本林華界讀者，除舊歷年
新正月初幾，大有可觀外，
如今好似有些遺憾了，但
是在夜場那些還下樓去，
各院館都能買到大多數，
而白天，則大多數，只
有半堂戲而已。

中國戲院所約吳果
秋陳少霖等，自斷止出演
以來，迄今已有半月光景
，每天上座情況，平均都
在前九成以上，可謂盛況
，按說吳果的藝術，近來
來已入紅大紫的氣韻，因
此大受津貼，又兼清活人仕
好機會，更何況絕妙

明 天
 場三夜日天今
 十二點九半點五點三
 度年分 瘦 肝
 成後手 瑞 勞 代
 作再 哈
 紀以打增數新美
 錄往破多量謂料
 片大稽數司華雷
 笑俾消商公電
升 天
 笑起，餘笑看
 更每笑，着
 止逢長，看
 上更遠，要
 大想存，狂
 兒 散 特 相
 七座 一 座 獎
 座 座 座 昨
 二 三 三 日
 六 六 六 抽
 四 四 四 出
 三 三 三
 也原月換事院到旁請
 可免一房公本人持

[illegible]

